



**MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA**

Estado do Paraná

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**PROFESSORA: GRAZIELLE CRISTINA HEIDECHE VIANNA**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05/2021 a 02/06/2021**

	<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Nome próprio e do outro.</li><li>✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>✓ Motricidade e habilidade manual.</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>✓ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li><li>✓ Canto.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Linguagem oral.</li> <li>✓ Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.</li> <li>✓ Portadores textuais, seus usos e funções.</li> <li>✓ Contagem oral.</li> <li>✓ Números e quantidades.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>✓ Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconhecer na oralidade o próprio nome.</li> </ul> <p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></b></p> <p><b>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.</li> <li>✓ Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</li> </ul> <p><b>(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</b></p>

- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- ✓ Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.**

- ✓ Explorar as possibilidades vocais ao cantar.
- ✓ Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- ✓ Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliterações).

**(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- ✓ Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos

gráficos para produzir ilustrações.

**(EI03EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- ✓ Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.
- ✓ Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- ✓ Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

**(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- ✓ Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

**DATA: 31/05/2021 SEGUNDA-FEIRA**

**ACOLHIDA COM TEMPO.**

**MUSICALIZAÇÃO: OLÁ COMO VAI? CANÇÃO DE BOM DIA,  
BOA TARDE COM MOVIMENTO.**

<https://youtu.be/Gf-rC0hGRQM>

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Canto. ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem oral. O EU, O OUTRO E O NÓS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

**ATIVIDADE: DESENHAR O TEMPO DE HOJE**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Portadores textuais, seus usos e funções. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

**METODOLOGIA:**

Depois da criança cantar e fazer os gestos propostos na música, ela vai desenhar como está o tempo no chão/calçada usando giz de quadro negro. Observação: com esse giz a criança vai fazer a atividade: **CAMINHO COM BOLA.**

**DESENHANDO O TEMPO:**



**ATIVIDADE: CAMINHO COM BOLA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. Motricidade e habilidade manual. Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

**METODOLOGIA:**

A criança vai fazer um caminho com giz no chão para depois com uma bola que pode ser feita de papel amassado, terá que ir chutando até o final do caminho. Ela deverá fazer esse caminho primeiramente com a perna direita e em seguida com a perna esquerda.

**SEGUE A IMAGEM DE COMO FAZER:**



**DATA: 01/06/2021 TERÇA-FEIRA**

**ACOLHIDA E CALENDÁRIO.**

**MUSICALIZAÇÃO COM A CAIXA SURPRESA: MÚSICA DOS INDIOZINHOS CANTADA PELA PROFESSORA.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral. Números e quantidades.O EU, O OUTRO E O NÓS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Canto.

ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem oral.

### **ATIVIDADE IMPRESSA COM NÚMEROS.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Números e quantidades. **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Nome próprio e do outro. **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Portadores textuais, seus usos e funções.

### **METODOLOGIA**

A criança vai conhecer os números de 1 a 5 através do vídeo da professora cantando e mostrando os números. Na atividade de registro a criança com o cotonete vai passar sobre os números.

A criança também fará a tentativa de escrita da sua inicial ou mesmo o nome na atividade com auxílio do crachá.

### **MODELO DE COMO REALIZAR A ATIVIDADE:**



**DATA: 02/06/2021 QUARTA-FEIRA**

**HISTÓRIA: A BOCA DO SAPO (VARAL DE HISTÓRIAS)**

<https://youtu.be/PecxHQb1qV0>

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Gêneros textuais, seus autores, características e suportes. O EU, O OUTRO E O NÓS: Nome próprio e do outro. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Motricidade e habilidade manual. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

### **METODOLOGIA**

A criança precisa assistir o vídeo da história para que depois ela possa contextualizar desenhando os personagens da história com tinta a dedo na atividade impressa. Realizar a tentativa de escrita do nome com o auxílio do crachá.